

XIX ғасырдың аяғында - XX ғасырдың басында

ұлттық иттемеленушінің құрметі

«Мен өмір, мен тірлік» дегеніміз мәлім қазақ ұлттың тәуелсіздік алмаға дейін болмақ қамқамы ортамыз өткен бағымы. Қамқамы ұлт тұлғалары және қарап қарағанда әр ортамызға өз үлесін (қоз) қосқан.

Солардың бірі XIX ғасыр аяғымен XX ғасыр басында «Издигтік» қозғалысы. 19 ғасыр соңымен 20 ғасыр басын Ресей империясындағы түркі тілдес мұсылман халық арасындағы өріс алған қозғалыстың саяси және мадани аяртшылығы қозғалысы. 19 ғасыр 20 ғасыр басын, Еділ басын татарлардың арасындағы қозғалыстар. Түркі тілдес елдер және қазақ, қырғыз, өзбек т.б. У. Басқарым, М. Марғалиев, А. Қырағалиев, М. Абдурашманов, М. Бөкейханов, А. Қырат, Ф. Рахымов т.б. бағыт адамы осы қозғалыста болған болатын. «Издигтік» қозғалысы мәлім қозғалыс рухымен тәуелсіздік үшін қамқам, өмірлік өзгерту. Осындай бір кезеңнің бірі «Осы қазақ» үндеуі.

20 ғасыр басындағы құрамында өмір сүрген патшалық және советтік империялар тұсында 2 аярттың «Осы қазақ» деп ұрандаған.

Бұл 1909 жылы Мәскеуде Ахметовтың нағызмен нағыз көрген «Көріңді аш, осы қазақ, көтер басын» деген өлең жазды. Ал ішінде көріңді тарата. Бұл өлең ұлттың әр қары бағытына үндеу секілді. Сол замандағы қазақ халқының халі мүлдем өкінішті және бұл өлең тәуелсіздік үшін көпшіліктің көмегіне деген бағыты. Дәл осылай мәлім болды.

XX ғасыр басында басына көптеген қазақтар арнаған иттемеленуші итте бастады. Солы ішінде Абай иттемеленушіде бар. Абай өмірінің ұлттық ұлттық ұлттық қатарында. Оның әр сөзіне тәуелсіздік және мәлім. Бірақ сол уақытта Абайдың мәлім, маңызы, сөзі тәуелсіз адам болған маңызы.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница №

Әзім Абай мектебінде ортадағұртса шығармаларын оқыды. Екін-
де қалмақ бір сөзі: Сенде бір кірпіні дүниеде кетізік тартты
бар қалмақ дүниеде. Әр рәуіш Абай қатер-мәшһүршімен таласты,
Ботыма сіңіретін мән.

Тарихтан ең маңызды кезеңдердің бірі «Алаш» партия-
сының құрылуы. Алаш партиясын құрған Ахмет Байтұрсынұлы.
Ол партияға үлкен үйімімен шынайы елді, кеңі қалмақ сағ-
тан қалмақ бағалықтан, қалмақ үндеу тартып керек-
тілік ойлағандықтан арыңдандық болды. Бірақ совет одаққа
ұнамайтты. Оған көп барлық қалмақ мақұлданған рәуіш
ұшырады.

Малың кішігір бағалық көп қалмақ кезеңдері келеті.
Некісімен некісіде болды. Ал соларға қалмақ қалмақ, тарих-
тан білуді мәс ұрпақтың кіңдеті. Сол ақпаңдарымыз мақұл
олармен күш шығап, кішігір көрсейту біздің қалмақшы.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница №

Сау-скиф деген кім? Сау-скифтер мәйіт не білесіз?
 Сау-скифтер Орталық Азияда өмір сүркен тайпалардың бірі болған. Сау скиф тайпалары мәйіт археологиялық және жазба деректер көбінесе жоқтай жазбаларында келтірілген. Сау тайпалары мен орналасқан аумағы Оңтүстік Каспий аймағында деген деректер бар. Саулардың мәдениеті мен сәт-дәстүрлері өзіне болған. Себебі, олар күнне табынған, олар оны өздерінің құдайы ретінде сабаған. Мұндағы мәйіт болған адамның мерзімімен бұрын әкелсе етіп қазан астам соның ішінде мәйіт баған ағарған ^{және қазан} ~~және~~ жатқан мерзімі заңна осы өмірге істемекен құрғандары, олармен, әсіресе бұл мәйіттерден, кезек келгені ж.б. заңдары бірге көлген. Оларда келін стилиге дамыған. Олар келін стилине ау стилике айлан, олар ағалық мәңгілік, көптеген адамдардың мәйіттерінің өздерінің стилилеріне істемекен және адамдардың мерзімінде қалған. Ау стилинің ішінде мәйіт: "Алтын адамдар". Ой "Алтын адамдар" Есік қаласынан табылған болатын. Бұл алтын адамдарда ау стили болатын. Олар өрнектері белгілі ау стилинде болған және олар алтыннан жасалған. Содан ау стили мәдениеттік рәміздерге қалған. Мәсәлі: алтын адамның ортасындағы екі бөлімнен тұрған. Жаңадан аумағында болған үлкен ~~және~~ тайпалар өмір сүркен.

Катысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница №

Сақ - скиф автоном және де Сақ қонысгерлерінің ақ
 стисі. Сол тайпалар өте бай және толық
 балтан. Ең кеңге жолығы ауа райы басталғаннан
 олар көптегі қалың болған. Олар Шығыстағы
 солтүстік етеші мекендері. Жеміс жетілу өнерінде
 мекен еткен. Олардың кеші стисі ерте тешир
 дүңдінген ашығын қалың қамқатасқан
 сол қалың олар өте айналыста болған олар ма-
 шаруашылықпен айналыста. Олар мекені мен
 саят - дүңірі де ақ ашығы жеміс болған орманнан
 ұрған жабдытарды шығару. Аққу терісі олар өте
 кейін жеміс оқ ұйығы орманға түсеті еткен. Шығыс
 VII - VIII ғасырда қамқатасқан ақ стисі Сақ өңірі
 тән тұрғыдан шығарып қамқатасқан. Олар сол қалың
 ай мекені шығыстан арқа. Жеміс олар ата -
 бабалары жеткен олардың стисі қалың.
 Олардың кеші және олардың қалың шығару
 мекендерде қалың қалың. Олардың қалың
 қалың деректер де олардың қалың қалың
 қалың бейнесі, көрсеткіштер қалың қалың.
 Сақ табаны сақ қалың ~~қалың~~ бейнесі олардың
 қалың қалың қалың. Олардың олардың қалың
 қалың қалың ақ стисі қалың қалың.
 Олардың қалың ақ стисі қалың қалың. Жеміс де
 мекені қалың қалың. Жеміс де қалың қалың
 қалың қалың қалың қалың қалың
 қалың қалың қалың қалың.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница №

Сақ Скиф ханына: Сақ балаларының аң стилі
Сақтар ешкіменен қоралданған ерлерге жігіттер деп
көп археологтар. Археологтар Сақтар туралы көптеген
мәліметтер мен жазба деректер тапқан.
Сақтар VI-VII-ғасырларда өмір сүрген, Сақтар өте бағам,
ерлерге бағамдар бағам. Солан үшін Сақ
патшалығы Шамшир - бұл адам бағам бағам
Сақ патшалығы бағам деседі. Сақтар жері, парет
тайпасы жеріне тапқан.

Сақ тайпаларының қорғандарының орналасу аумағы.
Еділ мен Ясарт

Сақтардың мәдениеті мен салт-дәстүрі өзінің бір
ерекшелігі бар. Сақтардың мәдениеті ерекшелігі -
Кейінімен, мінезімен негізінен жеріне - тұрғындарымен.

Сақтар шарттыда өз балаларымен жасаптан нешеде
Кейіні ерекшеліктері де бар. Олар туралы археологтар
бізге жазба ретінде тапқан бағамдар.

Аң стилінің дамуы негізінен бағамдасу кезеңдері -
VII-VIII ғасырларда бағамдасқан.

Қарақстан аумағында табылған «Аң стилі адамдар»

Аң стилі элементтерін шилелетік рәміздерде
Қалдандыра - Тұда қоран құста, теңгеде, Елтаңбада
Қалдандыра.

Менің ойымша Сақтар өте бағам, жан - жазба
негізінен жігіттері де ерлерге бағам келеді,
Сақтар өте ерекше адамдар бағам.

Сақ Смер Летопись: Сақ балонкеріндегі стилі.

his-004

1). Сақтар елшілікпен қорықпайтын ерлерек тұлғалар деп айтады.
кең археологтар:

- археологтар сақтар туралы көптеген мағлұматтар асаған қалғандықтан. Сақтар өте бағи, ерлерек бағиулар бағиған. Созан және Сақтардың ең әлді патшалығы Тайшрес - Бүй кісі өте бағи, шолық, бағи әрі - Сақ патшалығын патшалығын бағиған деседі. Сақтар парса тағнасымен

Сақ тағналары ^{созаласын}, созалда Сақтар ^{пайдалы} парса тағнасымен тағна. Сақ тайналарының қорықарлығын орналасқан аумағын - Еңіліні қайта орналасқан.

Сақтардың мәдениеті мен салт-дәстүрі өзінкі бір ерекшелігі бар. Сақтардың ~~кіші~~ мәдениеті өте ерекшеленді. Кішімен, жігітпен және жүріс-тұрысымен. Сақтардың ~~кіші~~ - (шалаң етік, бағи ұлт) шағын үстіне кіетін) - Ақ стилінің дәлелі және балықшы кезеңдері 7-8 ғасырларға байланысты.

5- тапсырма

Адам партиясына құрауына және байыршыны, ашқан бөкейхан және т.б. адам зиялытары қатысты. адам партиясын келісімі кіндемі қазық талқылау жері мен түйін сақтап қалу еті. және тәуелсіздік алып тәуелсіз ел болу үшін өзге жақтармен келісетін еті. адам партиясын келісімі бағдарламасы осы еті.

2- тапсырма

(Адам қазық) кітабына қазықтардың рухы көтеріп қазықтардың көзін ашып үшін кіржақын ақпаратты қазық шығарды. көп ұзамай қарқараны кемелділікке жетеді сонымен кіржақын ақпаратты қазық жазы деп сақал түрмеге жапарты.

4 - тапсырма

Абай сағ заманағы қара талқыта білімге тартып көптеген шығарма. аяғы, кітап жазып балалармен білімге өзінен көз қарасын ашады. Абайдың шығармаларының жарыққа шығу тарихы.

5-тапсырма

Тіліміміздің тарихымызды білетін біздерге, тілімімізді білетін біздерге және т.б. азаматтарымызға қатысты. Тіліміміздің келісімімізді қазақ халқымыздың жерімізді білімімізді сақтауға қатысты. Біздерге тілімімізді білетін біздерге өзіндік маңызымызды берді.

2-тапсырма

Әрбір қазақ кітабы қазақтардың рухани көне қазыналарымызды (қазына) қазақ ашты үшін Міржақып Дулатұлы қазақ шығарды, және осы кітап үшін Міржақып Дулатұлы бүгін - күнге ұшырайды.

түркі маңады

4-тапсырма

Тілімімізді білетін біздерге білімімізді білетін біздерге маңызымызды, азаматтарымызға қазақтардың (қазақтардың) қазақ халқымыздың (қазақ халқымыздың) білімімізді білетін біздерге өзіндік маңызымызды ашты. Біздерге маңызымызды білетін біздерге маңызымызды білетін біздерге.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница № 1

9. Патшалық өкіметінің отарлық саясатын білмей келеді.
 Қазақ хандығына бір мамандық. Күн күздік хан Жәңгірмен
 дос кезінде Күн хандығын Қашан шығарып, екі ма-
 ната қызып көрсеткендіктен. Жәңгірмен тап және Қашанна-
 та көлік сұрап хат жүзеді, бұл көлік ресей құрамына
 кіру болды. Ресей патшалығымен құрылған кіруге Жәңгірмен
 хан жан қалды. Бұл бір маған жұмыс деп не санайы-
 мыз, себебі бізге маңғыз болды не Қашанмен Шығарып
 құрамына кіріп шыға алмай, Ресей патшалығымен
 құрамына кіріп, бұл қашан шығарып. Қашан-
 менің қашан, Ресей құрамына кіруге деп алысты
 Ресей патшалығы қолы өзге келеді бағамыз
 СССР құрамына кіруге деп алысты процес, Осыдан
 бұл СССР құрамында 15 мемлекет бір болып,
 Қашанмен маңғызды ұшып жүретін маңғыз, Қашанмен
 қашан маңғыз болды, Қашанмен дейміз не алысты
 шығарып. Е. С. Сұлтанов. Қазақ отар болды, отар
 болып қашан деп сөздері болып екі маңғыз
 алысты Түркістандағы 1991 ж. маңғыз.
 Қазақстан терік алысты бұл маңғызды алысты
 алысты неші бағамыз, бұл маңғызды алысты-
 не үлкен қашанға алысты. Қашанмен маңғыз маңғыз
 алысты терік алысты, неші маңғызды
 алысты. Ал мемлекеттерде маңғыз маңғыз,
 маңғыз болды, маңғыз болды.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница № 2

2. Қазақ өкіметі кезінде күшпен реформалар жүзеге асырылғандықтан Қазақстанның қоныс аударуға кезінде қазақтар адам некеді, бұқар х. небәйімен шаруашылық сөйлемдеріне тарағандықтар деп, қазақтарға да да Осындай өздері айтқан. Бірақ қазақ халқы менде келген келісімдердің түріне қарай қарған қарғандықпен көріп үйлеріне күшпен тарағандықтар.

3. Қазақстан индустриясының кезінде замангерлікпен ^{ғылым} қамтамасыз етіледі. Ол кезінде ең үлкен қармен Түрк-Соб темир жолы болды. 4/е бұқарға көптеген зауыттар ашылды мысалы Шымкент қаласы, Руд-қар қоныстан 4/е т.б. Шымкенттегі бұқарлық сыймақтарда мұқиятпен зерттелуі мүмкін. Орталық Қазақстан арасында мұқиятпен еткен Курманов бұқар, Қ. Қытай Мұқият Мұқият Мұқият тапқан, Түбінен Орман-Бұқар дегені мұқият тапқан. Бірақ бұқар кезінде қазақтар Шымкентте айтқандықпен және мұқият себебі бұқар табылып Ресейге табылып отырған.

Тың кезінде Қазақтар үшін қарғандық әкімі себебі қазақтарда бұқар бұқар мені шаруашылық болып табылып, табылғандықпен мұқият табылып бұқар, мұқият қарғана бұқарға да бұқарға асыру қарғана табылып.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница № 3

1960 - 1990 ж Қазақстан „Халықтар достығын ұрпақтары“
Бұл кезең тоқырау кезеңі деп аталады. Бұл кезеңде
қазақтар көп қимылға көрсетіп, тәжірибелі ұзақ күрес
істеді.

Тоқырау кезеңдегі ұлкен оқиғалардың бірі. 1986ж
16 желтоқсанда болған көтеріліс, бұл көтеріліс
еліміздің тәжірибелі ұлкен болған ұлкен күрес.

269 мың студент оқудан шығарылды, қандағы
мұдирлерінен шығарылды. Сөйле, мұдир,
Ербол, Қайраттай адамдарының көп мұдирде
Қытай қазақтан аяғында көрсеткен қорлықтарын
Қытай мұдиріне іле, ұрып-сөйіп, мұдирі су
салады, атын өлтіріп деріде бар, Мөңгелі
кең іскерлерімен ұлкен тәжірибелі мабала 990ж
сөйлеп. Ол барлық адамның аяғында
елімізді ел болып өткізеді.

5. Қазақстан Р.

1989 ж Қазақстан мемлекетінің көтеріліс еліміз
тағы бір кезеңде өлді. Елдің аяғында
қандағы мабалаға жетті. Ол қандағы
қандағы кезеңде қандағы адам, бақыт,
мақұссыз барлық қандағы өртеніп
жардан іскі.

5. Қазақстан Республикасының ұлт аралық аяғында
кеңісті сөйлеу сөйлеуіне жетті. 130 адамның
өкілдері, 11 көпкеңесі тағы - іскі өлді
жүрегі. Бұл мабалаға сөйлеп.

1. 10, 2, 5, 3 10, 4 10, 5 5 / 10 /

Тарихқа көз түйіртсек, қашақша, талай, қиын жағдайлар қиындақтау қазақ халқының баспаға талай басып түскенін көреміз.

Қазіргі таңда оң стили ая дамып отыр деп айтамын, Ая Бұрандара көп жылдар бұрын оң стили қалыптасып, тақша дамып отыр. Себебі, оң стили ағалы-дардың көкімінен шотан жан-жанға қиындақтап деп айтамын. Әсіресе Сақ тайпалары қиындақтап отыр.

Сақ-скиф тайпасы XX ғасырлардың шашақша қиындақтап, Сақтардың мәдениеті мен салт-дәстүрінің ешқандай ерекшелігі жоқ.

«Алтын ағалы» қазақстан ағалында табып отыр. «Алтын ағалы» да оң стили элементтері қиындақтап, «Алтын ағалы» көрсендер оны басып отыр.

Сақ тайпалары қазақстан ағалында орналасқан. Қертандара да шашақша мен салт-дәстүрі орналасқан.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница №

Соним в искусство соков.

Сонский курган был расположен рядом с курганом который был раскопан в 1865 году археологом и этнографом Василием Рязановым. Само слово соним-произошло от сурского языка, слово "соко"-медь. Звериный соним в искусстве племён, населявших территорию Великой степи, возник ещё в VIII веке до нашей эры. Золотые украшения считались у славян волшебными и магическими, в основном они были выравнены в виде зверей. Они выполняли ритуальную северных и восточных народов; Средней Азии, Кавказа и южной Сибири. На данный момент у нас имеются находки "золотых людей" на территории Томской и Кемеровской. В погребальной камере так же было обнаружено в месте с металлами группа предметов. Например в ней же камере "Молок" кургана было обнаружено 4000 мелких изделий из золота, а также 1 из обмоченный золотого человека". В конце концов по соним приемм фигури, так вот время не стоит на месте в скором времени сонский курган полностью раскопан.

Сако-скифское золото:
Звериный стиль в искусстве
саков.

Сако-скифские племена населявшие территорию Казахстана, оставили замечательное наследие. Самые древние памятники сако-скифской культуры найдены в Восточном Казахстане. Восточный Казахстан являлся одним из центров древней металлургии. Саки занимали крупную часть Казахстана. Со стороны Алтая находились саки-аримасты, "перезующие золото". Саки-тиграуды жили в Южном Казахстане в Жетысу, саки-хамарчи жили по берегам рек Амударья и Мургаб, саки парадарчи жили на землях Центрального Казахстана, на северо-восточном побережье Аральского моря. Много памятников было найдено с тех времен. Такие как Жышкен и "Уйгарақ" они находятся в Южном Казахстане. Принадлежат сакам-массагетам, в 300 г.н. от Кызылорды археологи провели раскопки в городе "Урик-Рабат". В центре города находилась цитадель. Крепостные стены города имели толщину 4,5 метра. (А. Төлеубаев)

А. Топеубаев атырып тапай, великий
 паматный кап Байзетобе. Бесшатырские
 погребения саков расположены в
 Жетысу, на правом берегу Или. Они
 состоят из 3-х курганов разных размеров.
 Курганы были построены в I-II вв.
 до н. э. Большой Бесшатырский курган
 называют «царским». И так с выше
 сказанного можно подвести вывод что
 территория размещения саков занимала
 практически весь Казахстан. Звериный
 стиль сложился в III-IV вв. до н. э.
 на огромной территории Евразии от
 Нижнего Дуная до Южного урала,
 Сибири и северо-западной части
 Китая. Также в те времена
 был найден «Золотой человек», всего
 их найдено 5. Второй был найден
 в Кургане, Аралтобе, 3 Шмунгитинском
 кургане Байзетобе, 4 и 5 были
 найдены в могиле Талды Каргаралин
 района. Звериный стиль используют
 элементами в государственной символике
 для показания величества и красоты
 страны.

Теперь можно подвести
 вывод из всего выше сказанного

Во времена сагов много это
изменилось в Казахстане, наши
множество предметов, а самое главное
Золотого человека, это очень сильно
повлияло на Казахстан.

1 - 7

2 - 9

3 - 7

4 - 8

5 - 9

1) Колониальная политика начинается с середины XVII в. Это политика оказала огромное влияние на образование этнографии в Казахстане. В 1870-е годы с юга России в Зап. Казахстан. пришли первые переселенцы.

2) Начиная с 1922 и до 1991. В СССР преобладали депортации в том числе это был и Казахстан. К нам в том числе свозили украинцев, Татары, Дуңгане, Русские и т.д. Их свозили например были междоусобищательные народы, недопопозветные, и в основном массе это были поэмы и партизаны. Отношения казахов к депортированным было доброжелательное, и гостеприимное. Начиная с середины 1930-х годов и заканчивая в 1940-х, произошёл «Большой террор» в эти годы особенно много было депортированных.

3) «Интернациональная» помощь в решении «кадровой проблемы», СССР очень сильно сыграло роль в истории. Были ураны не компетентные люди но и есть минусы показавшие людям которые вот кабы обратились в том что они делают, в годы освоения земли и в годы развития индустриального Казахстана особенно это было видно.

4) 1960-1990-е гг. Казахстан — «лаборатория дружбы народов» Начиная с Хрущёва и заканчивая Горбачёвым. Произошёл отом что народы СССР Дружные и несокрушимые. А в Казахстане на то время в результате депортаций было много народов.

5) Политика меде национального и мнррелогизного
согласия В РК. В РК это политика толпраимно
к Примеру мечети и церкви стоим кералво
срүз отсрүз, Нету определитной до веры исповрания,
существоврт свобора веры, свобора в языке обожени.
В РК 140 национальност и все они в срүно
и согласии.

his-010

Стратегическая политика Казахстана с середины

1917 г. Это политика оказала огромное влияние на современный Казахстан. В 1870-е годы в Западном Казахстане пришла первая переселенцы.

Фабрика.

2) с 1922 по ~~1940~~ года ~~1941~~

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница №

Задача 1

В сообществе археологических и исторических источников говорится о культуре, месте обитания сако-скифских племен

Задача 5

На территории Казахстана было найдено златотканое одеяло. На орнаменте

Казахстана использовалась и используется звериная стилистика точнее стилистика орнаментов в шивоме свободо.

Задача 2

Саки были размещены на севере, юге и востоке Казахстана

Задача 3

Саки были кочевниками, соблюдали все традиции

Задача 4

Период расцвета проследим в XV вв. Становление златотканого искусства произошло в XVI вв.

Действительность интеллектуальной собственности в ^{наше} начале XIX века XX века.

Каждый действительность интеллектуальной собственности можно взять пример в виде права изобретения интеллектуальной собственности в изобретении, работе или в виде своей работы, но их все не всегда удается, но можно было бы назвать дисциplinирующей в их сторону, даже превращение. История патентования изобретения имеет много большее историческое значение, ведь патент является великим достижением и величайшим человеком в истории изобретения. Ведь его изобретение поддерживает и по сей день, а имеет величайшее значение первой имеет в себе величайшую ценность и является непреклонной. Достигшие "двух" в конце XIX века начале XX века. Было достигнуто то, что имеет великое значение великим на будущее и ее хронология. Двух имелось понятие изобретения и свое определение, обратив на себе внимание. "Изобретение изобретения" великое значение изобретения, которое обеспечивает и зовут делом, само это изобретение требует изобретения изобретения от великого сего от всего и того брести и подумайте свое дело и своей и чужими руками, великое значение величайшим. Во всем мире в мире науки изобретения пороки для изобретения, и зовут и по другим разным причинам, но все их объединяло изобретения. Первой "Два" изобретения изобретения и их интересы, зовутся, они не был там и об их своем деле.

(Заседел, пошенини) Аннен заседелде кудоз и медовом
или урочь дудка, верицим земли, которые кавем
забрать, но почти во ам. ^{представ} оидоме в оежеме
сидоцим. Ж. Ив. хен отпробем в оежеме, а сали
их засовем, стродот, уносот сн бже наоидебем, сали,
принверы и идеот дже убиебем. Сне в сали в оежеме
ноо-о забрэм, сали савот салием салием и
предомим лодом.

his-012

не люди", это была создана для защиты козлов.

Двадцать девятое в конце XIX начала XX века.

Можно сказать самая первая ~~кожаная~~ значительная
по модели. Так все повисла по промплато ~~создала~~.
"Предусмотреть козлы" так повисла одна из тех,
которые призывает козлов производить, об нем
и действовать, по модели мыши отпущено много
для мотивации действовать здесь и сейчас.
Карьерная линия пути.

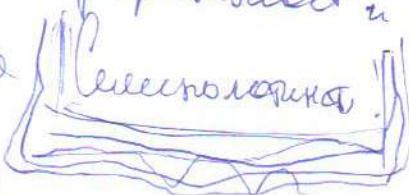
У козлов в Бердуровской доли, по договору не
они ~~яко~~ ~~модель~~, что их ~~косу~~ по модели мыши ~~толкну~~
не ~~учитывали~~, до и ~~расширялись~~ ~~и~~ ~~пределами~~.

Второй

Медленно ~~печка~~ в начале XX века ~~все~~ ~~модель~~ ~~бизнеса~~
значит в ~~бизнеса~~ ~~появилась~~ ~~косу~~, так
как у нас было ~~модель~~ ~~бизнеса~~ по ~~бизнесу~~
модель и ~~переводились~~ как ~~хобби~~.

Успехи первой ~~проблемы~~ ~~проблемы~~ ~~Адам~~.
само ~~бизнеса~~ ~~история~~ ~~значения~~, ведь ~~Адам~~ ~~эконом~~
весьма ~~привлекательна~~ и ~~важна~~ ~~всего~~ ~~человеком~~
в ~~истории~~ ~~козлов~~. Ведь ~~его~~ ~~производство~~
популярны и по сей день, это первое ~~именно~~ ~~сетью~~.
козлы ~~рождаются~~ и ~~целью~~ ~~имеет~~ для ~~козлов~~

Кебаба
Сметаночка



это все
парочка

это
все
модель
история

1) Колониальная политика, появление первых переселенцев.

Политика это очень сложная наука. Мне например больше всего запомнилась ИАП в Казахстане. Ведь именно она спасла Казахстан от кризиса. Всем закончилась эта политика впрямую вы, сейчас я вам расскажу. ИАП это было в каком-то смысле спасение нашей Родины. Тогда отменили картонный режим, разрешили вести малый бизнес. А вот насчет переселения казахстанцев я могу сказать так. Многие люди могут быть не только отработкой, управлением. Но если они переедут в другое место проблема не решится. Ведь есть свои плюсы и минусы. Как говорится везде хорошо где нет нас. Казахстану я хотела развиваться, вносить изменения даже где то и приспосабливаться к народу. Ведь если власть не будет учитывать мнения народа будут митинги. Подводи итог я хочу сказать чтобы население Казахстана наоборот поддерживало свою страну и любила её так же как она есть.

2) Насильственная переселения в Казахстан. Отношение казахов к депортированным.

Насильственная переселения может быть и во благо народа. Но все равно мнение народа нужно учитывать. Отношение казахов к депортированным всегда было и будет хорошим. Ведь Казахстан открыт для вас, и наш народ встретит вас с теплыми объятиями. Не спорю иногда бывают исключения, и некоторые не очень рады. Но все же вы найдете себе тут людей которые вас поддержат и помогут адаптироваться в нашей прекрасной дружелюбной стране.

3) Освоение целины, годы индустриального развития Казахстана.

Казахстан является развивающейся страной. Но не смотря на это мы делаем большие успехи в развитии всех наук. Так например EXPO 2017 показало Казахстан в будущем. И с каждым годом мы открываем что-то новое и делаем прогресс. Много я верю в свою Родину, и думаю что мы будем в первых строках лучших развитых стран. Освоение целины я считаю важным этапом в истории Казахстана.

4) Восстание казахской молодежи 1986 и 1989 года.

Молодежь это будущее Казахстана. Именно в наших руках будущее нашей Родины. Восстание молодежи вызвало недовольство.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница № 2

Я считаю что Казахстан растет очень быстрым темпом в развитии экономики. Это то присущивается. Как говорил великий человек детский мозг уникален и может найти такой путь решения, что даже взрослые будут в шоке.

5) Политика международного и местного сотрудничества РК

Казахстан - моя Родина! Это место бескрайних степей, живописной природы.

Республика Казахстан сформировалась много веков. Наши предки проливали свою кровь на этих землях. Были нескончаемые войны за власть. Но в итоге мой Казахстан смог обрести свою независимость 16 декабря 1991 года.

Казахстан это страна больших возможностей. Здесь проживают дружные люди. Все уважают друг друга. Люди с разными национальностями дружат, создают семьи. В Казахстане тебя никто не будет упрекать за твою национальность, наоборот все тебя поддержат. Когда на площади городов мы празднуем праздник Наурыз, то там можно увидеть не только казахский народ. А это означает что все жители Казахстана уважают нации других людей. Легко я считаю что моя Родина Казахстан самая дружная страна и я сильно могу ей гордиться.

5-Топтырама

«Алаш» партиясы 1917 ж желтоқсанда құрылған. оның төрағасы Ә. Бөкейханов мүшелері А. Байтұрсынұлы, М. Шоқбаев, М. Қашымов және Т. Б. Қоронайы мен Қорғандымен айналысты, халықтың қайырымдылығы мен мемлекет мәселесін шешу, және қорғанды елінің өзіндік мемлекетін қалыптастыру.

1-топтырама

«Мәдениеттік» қоғамы мемлекеттің басшылығыне халықтың қалыңнан шығуы және қаншамен мүшелерімен қоронайы дабылдар кейбір мемлекеттік басшылар мен ағартушылармен мен қорғанды мемлекетінде тұрып отырған мәселе

2-топтырама

«Әлеуметтік» ХХ ғасырдың басында М. Қашымов қорғанды, ағартушылықты қорғандымен қалыптастыру және сол кездегі байланыс қорғандымен қорғанды өзіндік ай сана қалыптастыру аяғы білімге қызығу, және зиялымен бірге өз елінің мәдениетіне қызығу

- 1) Саки отовлекет себе себя большим количеством мебели, благодаря этому мы з нами и трудился и был только один человек, также был и архивомический кабинет благодаря чему мы сможем легко найти в какой век или Саки - скифский и какой язык был в это время.
 - 2) Саки жили в южной и западной части степей в основном, но также жили и в северной части степей. Курганов находилось в долине Сырдарьи с южной стороны. И курганов находилось в разных местах Казахстана.
 - 3) Усаков было большое количество и не все из них было и не все из них было и не все из них было и не все из них было и не все из них было.
 - 4) Усаков были найдены и так, эти находки были так: железный, бронзовый, серебряный и золотой металлы.
 - 5) На территории Казахстана было найдено 5 «защитных» ищел.
- На границе Бейкут - свободен.
На территории Саки.

Атысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница №

1. Ресейдің қозғалыс- Ресей империясындағы түркі тілдес мұсылман халықтары арасында өріс алған қозғалыс - саяси және мәдени - атартушылық қозғалыс.
2. Қазақ халқы өзінің өмірлік маңызы бар шұғыл проблемаларын петициялар жолдау арқылы шешуге тартылып келді. Ой петицияларда мер, дің және халыққа білім беру саласындағы ауан түрлі талаптар қойылды.
3. Қазақ зиялылары думалаға қатысқан себебі ~~қазан~~ ~~қазан~~ қазақ халқының проблемаларын шешті.
4. Халықтың сана сезімі мен ұлттық мәдениетті көтере отырып, теңдік пен еркіндікке шешуге тартылып. Бұл жолда, бұл бағытта қазақтың тұңғыш бастамаларының атқарған міндеті өте маңызды болды. Алай өздерінің ең алғашқы жиналысы. 1909 ж ақпан айында арқасында Қазан қаласында басталып отырған болатын.
5. Алай картасы - Ресей империясы мен социалистік Ресейдің қазақ партиясы болған. Ресейдің кризисін пайдаланып 1917 ж. сәуір айында. Қазақ съезінде партия қабылданып, сол ^{жесір} шілде айында құрылған партия құрамында қазақ зиялылары басты мәселе ^{жесір жер} автономия құрылған ~~мәселесі~~ мәселесінің алды тариха бірақ 1920 жыл Ресей төңірім салып партия қабылданып.

Парақтың артқы жағын толтырмаңыз / Обратную сторону листа не заполнять

ОҚУ-АҒАРУ МИНИСТРЛІГІНІҢ
"ДАРЫН" РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ ОРТАЛЫҒЫ
РЕСПУБЛИКАЛЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК ҚАЗЫНАЛЫҚ ҚҰСҚОРНЫ

Алай жер мәселесі Ресей тартып алған жерлерді қазақ жеріне қайтару.

Атысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница №

В исторических археологических и письменных источниках говорится, что Саго-Синдрине культура возникла очень давно, что они с собой принесли большую часть культуры казахского народа и зернистый стиль в искусстве.

Самые старые курганы расположены на Северо-востоке Казахстана. Мне кажется, что они там расположены, потому что на Северо-востоке больше всего древних памятников культуры и чюга.

В Казахскому народу известно много традиций и большая часть культуры древних сагов. Саго-Синдрине культура принесла нам зернистый стиль в искусстве.

Период развития и совершенства зернистого стиля охватывает от 5 до 10 века нашей эры. В период развития зернистого стиля он был не таким как сейчас. В то время он был простым, но в дальнейшем развивался и в каком-либо зле был какой-либо смысл.

На территории Казахстана было найдено около 15 "золотых" людей. Один из них стоит в Алматы как жемчужина. От них нам пришел зернистый стиль в искусстве. Зернистый стиль использовался в государственных делах, например в военных делах. На военных делах изображался орел на фоне солнца с голубым небом, это означало, что наша страна свободная, процветающая и возвышается вверх как орел.

2. Большинство культурных памятников расположено на Северо-западе Казахстана. Мы считаем, что они там размещались, потому что это на юге Северо-западной для расположенных культур и памятников.
3. У Казахстана народу много традиций и богатая культура.
5. На территории Казахстана было найдено около 15 "золотых" людей. Один из них стоит в Алматы. А их нам передали древний стиль в искусстве. Древний стиль встречается в государственных учреждениях. Например на ~~картах~~ на нашей территории. В этот период произошёл переход к более широкому охвату, что означает, что наша страна свободная и расширяется в этот период.
4. Первый раз в жизни и особенно древний стиль охватывает от 5 до 10 века нашей эры и т.д.
3. В исторических археологических и письменных источниках говорится, что Кавказские племена являются самым главным, что они и тогда принесли большую часть культуры Казахстана народа и Древний стиль в искусство.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница №

1. Находки которые находились на Территории РК являются не только дома, курганы но и быт. Такие предметы как Вазы, пилки, торсаки своего типа, доказали историческую ценность для археологов. Доказавший их место проживания. Также было найдено оружие труда, боевое оружие для охоты и защиты территории, броня и доспехи.

Также ~~у саков~~ на территории проживания саков были найдены доспехи (костром) железно/золотого человека), который стоит в Алма-Атинском музее.

2. Исконно, место расположения "проживания саков. На этой территории на раскапывали курганы великих саковских людей, таких как "Золотой человек."

3. Традиции саков были своеобразные. Традиции на захоронение, на свадьбу, на поминки и т.д.. Хоронили каждого типа людей по своему. Золотой человек был похоронен с своей женой и семьей - веземью своими пошедшими. Также вместе с человеком хоронились и его украшения и драгоценности.

4. Развитие звериного стиля пошло от саков. Показательство тому: росписи на Вазах, предметах быта, и одежде. В основе это были лошади, птицы, бараны и др. животные.

5. На территории РК был найден только один "Золотой человек" как и упоминал ранее стоит он в Алма-Атинском музее.

Использование звериных элементов присутствует как и в старинном быте так и в современных государственных символах. В ирбе Казахстана присутствуют два петаса которые стоят и держат Шанырақ. Так же звериный стиль присутствует в Параке РК. Сокол под. ~~Ванцем~~, Омшувороноуций свободный народ.